



Школа 69

школьная газета Запятая



выпуск №2 ноябрь-декабрь 2020 г.

Запятая — это не точка, а это значит, что будет продолжение



Дорогие мои коллеги, милые дети! От всей души поздравляю вас с Новым годом и Рождеством! Не случайно мы отмечаем Новый год зимой. Белый снег — это белый лист, на котором мы записываем наши планы и мечты, надежды и ожидания. Каждый Новый год открывает двери в будущее. Он манит и интригует, вселяет надежды и вдохновляет на свершения! Желаю, чтобы все проблемы и печали остались в черновике старого года. Пусть наступающий Новый год будет плодотворным и дарит исполнение желаний! Пусть он принесет только радостные перемены! От всей души желаю вам и вашим близким здоровья, счастья, успехов и уверенности в завтрашнем дне!



Дорогие наши ребята и коллеги, поздравляю вас с наступающим Новым Годом. В Новом Году желаю успехов в делах и учебе, больше улыбок и надежд. Всего самого хорошего и исполнения желаний!!!



Желаю просто всем здоровья!!!



Ласкова Татьяна Геннадьевна



Мельякова Наталья Сергеевна

Пусть Вам добренъкий бычок
В Новый год положит под бочок
Изобилие, процветание
И большое состояние!

Пусть притащит за собой
Вам подарок дорогой —
Счастье близких и здоровье,
Дом наполнит Ваш любовью!



Выпал в городе снежок,
Тихий, чистый и пушистый!
Вдверь стучится Новый год —
Мандариновый, смолистый!
Новый год, Быка встречай,
Принеси удачи, счастья!
Сказку, радость подарить,
Сделать чудо — в твоей власти!
Все мы верим в волшебство,
Забери ошибки крысы!
Ты разбей копытом их,
Принеси мечты, сюрпризы!
Пусть вместо гнева в жизнь
придут улыбки!
А грусть в надежду пусть
перерастет.
Неповторять былых ошибок
И дверь открыть нам
в Новый год!

НА УРОКИ – С РАДОСТЬЮ



Анастасия Александровна Литвинова, учитель начальных классов нашей школы, вернулась из Москвы с дипломом лауреата Всероссийского конкурса «Педагогический дебют – 2020». Участники этого конкурса – молодые педагоги, стаж работы которых не превышает пяти лет. Наши корреспонденты отправились в гости к Анастасии Александровне, чтобы взять интервью



Анастасия Александровна, почему вы выбрали профессию учителя?

С детства мечтала работать с детьми и быть учителем, но учителем в музыкальной школе. Думаю, что я пришла в школу по призванию. Это все мне передалось с молоком матери. Моя мама — учитель и пример для меня того, каким должен быть педагог — любящим детей и профессию, с горящими глазами, творческий, открытый, добрый, стремящийся учиться всю жизнь.

Если не учителем, то кем бы Вы еще могли работать?

Недавно задумалась над этим вопросом... Наверное, я хотела бы быть солисткой в театре. 10 лет я пела в хоре, училась в музыкальной школе 7 лет, поэтому и хотела работать в музыкальной школе. Люблю музыку, люблю петь.

Что вам нравится в вашей профессии?

Больше всего мне нравится видеть победы и достижения учеников, горящие глаза и, безусловно, ту любовь и энергию, которую я получаю взамен. Уверена, что это единственная профессия, где мы получаем в 100 раз больше, чем отдаём.

Какие трудности у вас возникают в работе?

Неопытность иногда мне доставляет хлопот... Я учитель всего лишь второй год, порой я просто не знаю, как себя повести в какой-то ситуации... Как помочь ребёнку, родителю, бывает эмоционально тяжело, когда дети

забирают всю энергию, домой приходишь полностью опустошённой... Но на следующий день уже готов к новым свершениям!

Довольны ли вы своей зарплатой?

Да, вполне довольна. Все же не нужно забывать, что учитель — это не про зарплату, это про любовь к детям и работе. Я не шла в школу, чтобы разбогатеть, поэтому моя зарплата меня абсолютно устраивает.

Что не имеет права делать учитель?

Ломать крылья ребёнку, подавать плохой пример.

Что самое приятное в вашей работе?

Для меня самое приятно слышать добрые слова от ребят, мне приятно, что они по мне скучают, если я болею. Мне приятно, что они всегда бегут обнимать меня, когда я их встречаю перед уроками, приятно получать от них сюрпризы (рисунки, аппликации, украшения из бисера. Все это у меня хранится дома). Самое приятное — любовь детей.

Расскажите про конкурс, в котором вы приняли участие.

Принять участие в конкурсе я решила очень спонтанно. Думала, что попробую себя в заочном этапе. Не верила, что у меня получится пробиться дальше, так как опыта у меня толком не было (менее 6 месяцев). Долго и упорно шла подготовка, и вот результаты... Я вышла в финал и должна ехать в Москву представлять школу, город и область. Счастье,

гордость, слёзы. Затем страх... Очень боюсь публичных выступлений. Затем долгая подготовка к поездке и очному этапу, онлайн урок (отдельное испытание), поездка в Москву. Много новых знакомств с молодыми интересными учителями! Сейчас мы поддерживаем связь, списываемся, делимся опытом. Опыт я получила колossalный! Бессонные ночи, когда нужно было переписать свое выступление, скорректировать то, что было... И я очень благодарна, что рядом была Екатерина Геннадиевна Белоцерковская. Она мне очень помогала, поддерживала меня! Сейчас могу сказать одно, профессиональные конкурсы — это интересно, сложно, но оно того стоит.

У вас есть главный девиз в жизни?

Никогда не отчаяваться! Судьба знает, что она делает.



ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ



В этом году в гимназию № 155 на видео — защиту городского конкурса «Малахитовая шкатулка» было представлено 102 проекта. Среди них свои проекты защищали учащиеся 3 «В» класса (классный руководитель Голенцева О.В.). Сандрер Семён выступил с проектом «Полевской край: тропы Бажовских сказов», а Зыкина Анна защитила проект «Зимующие кряквы». Оба ребенка стали победителями.



ТЕХНОКЛАСТЕР «JUNIORLAB» — ДУМАЙ КРЕАТИВНО!

Роботология, легоконструирование, умение пользоваться 3D-ручками, 3D-принтерами и 3D-сканерами — всему этому учат в школе. 69 школа победила в региональном конкурсном отборе на присвоение статуса базовой площадки ГАНОУ СО «Дворец молодежи» по начальному техническому творчеству и профориентационной деятельности и с радостью учит этим навыкам детей.



Конструктор «CUBORO» — это набор одинаковых по размеру кубических элементов, из которых можно построить какую угодно дорожку-лабиринт для шарика. В кубиках прорезаны отверстия — прямые либо изогнутые желобки и тунNELи. Путём составления друг с другом, а также одного на другой можно получить конструкции дорожек-лабиринтов различных форм. Cuboro развивает пространственное воображение, логическое мышление, концентрацию внимания и творческие способности.



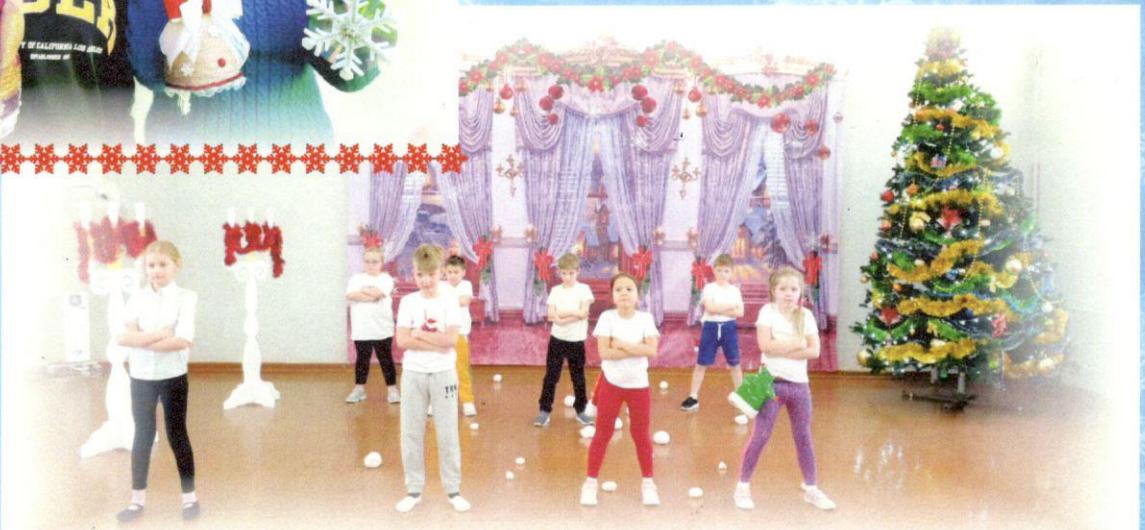
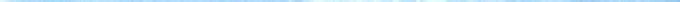
3D ручка — это инструмент, способный рисовать в воздухе. Волшебство, подумаете вы, но нет, всего лишь очередной технологический прорыв в области 3D моделирования. Гаджет, которому суждено навсегда изменить представление о том, что такое «рисование», ведь теперь вы сможете рисовать не на бумаге, а в пространстве! Принцип работы горячей 3D ручки предельно прост. В отличие от обычных приспособлений для письма и рисования, вместо

чернил заправляется пластиковая нить. Внутри она нагревается и в расплавленном виде выдавливается наружу. Использование 3D ручки способствует развитию фантазии, абстрактного мышления и навыкам проектирования.

Робототехника — создание роботов с помощью специальных конструкторов. Робототехника дает возможность отработать профессиональные навыки сразу по 3 направлениям: механике, программированию и теории управления. Более того, дети уже в рамках начального и среднего образования понимают: у них есть возможность решать реальные практические задачи. Благодаря занятиям ребёнок становится более креативным и смелым в воплощении идей. Этому способствует богатый технический функционал роботизированных конструкторов и неограниченное количество возможных задач для собранных роботов.



В ОЖИДАНИИ ЧУДА...



РЕДКОЛЛЕГИЯ:

главный редактор: Альфер Ю. А.

корреспонденты : Ельтуев Иван, Ельтуева Ольга, Трохан Максим, Лутошкин Матвей, Сухотина Таисия, Николаевский Владислав, Красноперов Анатолий